|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение к ООП ООО  Приказ № 209/8 от 31.08.2021 года |

**Интегрированная программа**

**предметной области «Основы духовно-нравственной культуры**

**народов России»**

5 – 9 класс

**2021 ГОД**

**Пояснительная записка**

Интегрированная программа предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 5-9 классов является преемственной по отношению к программе комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», реализованной на уровне начального общего образования.

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015), с учетом Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15 (в редакции протокола от 28.10.2015 № 3/15).

Особенностью предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является ее интегративный характер. Межпредметная интеграции обязательных предметных областей учебного плана («Русский язык и литература», «Родной язык и родная литература», «Иностранные языки», «Общественно-научные предметы», «Искусство») через изучение тем, содержащих вопросы духовно-нравственного воспитания, включенных в рабочие программы обязательных учебных предметов «Русский язык», «Литература», «Родной язык», «Родная литература», «Иностранный язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Изобразительное искусство», «Музыка», направлена на решение задач предметной области ОДНКНР.

**Количество часов,**

**предусмотренных на реализацию предметной области ОДНКНР**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Предметные области/предметы*** | ***Количество часов*** | | | | | |
| ***5 класс*** | ***6 класс*** | ***7 класс*** | ***8 класс*** | ***9 класс*** | ***Всего*** |
| Темы, содержащие вопросы духовно-нравственного воспитания, включены в рабочие программы учебных предметов | ***17*** | ***18*** | ***18*** | ***18*** | ***19*** | ***90*** |

**Планируемые результаты освоения предметной области**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»[[1]](#footnote-1)**

Предметная область ОДНКНР ориентирована на формирование личностных, предметных и метапредметных образовательных результатов, что предполагает организацию образовательного процесса на основании требований системно-деятельностного подхода.

**Личностные результаты**

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России;
* осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
* усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.[[2]](#footnote-2)

**Метапредметные результаты**

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* смысловое чтение;
* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.[[3]](#footnote-3)

**Предметные результаты**

* воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
* знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
* формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
* понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
* формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Предметные результаты могут быть уточнены и дополнены с учетом предметных результатов предметных областей, включенных образовательной организацией в интегрированную программу курса ОДНКНР.

Например:

Предметная область «Русский язык и литература

* включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
* осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
* приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета.

Предметная область «Родной язык и родная литература»

* воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Предметная область «Иностранные языки»

* формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности.

Предметная область «Общественно-научные предметы»

* формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
* осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;
* приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

Предметная область «Искусство»

* осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
* формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

**Содержание интегрированной программы**

**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»[[4]](#footnote-4)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Предмет** | **Задачи в рамках реализации предметной области ОДНКНР** | | | **Основное содержание учебных предметов** | | | | |
| ***Предметная область «Русский язык и литература»*** | | | | | | | | | |
| 1. | Русский язык | - формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;  - овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания. | | | | Культура речи Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*  Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Межкультурная коммуникация.* Общие сведения о языке Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.  *Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*  Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).  Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. | | | |
| 2. | Литература | - осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;  - воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;  - формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа. | | | | *Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.*  Русская литература.  Литература народов России.  Устное народное творчество. Жанры фольклора. Миф и фольклор. | | | |
| ***Предметная область «Родной язык и родная литература»*** | | | | | | | | | |
| 3. | Родной язык | *В данных разделах в рамках ОДНКНР приводится содержание курсов «Родной язык» и «Родная литература», которое формируется с учетом национальных и этнокультурных особенностей.* | | | | | | | |
| 4. | Родная литература |
| ***Предметная область «Иностранные языки»*** | | | | | | | | | |
| 5. | Иностранный язык | - формирование умения осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). | | | | **Предметное содержание речи**  **Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.  **Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.  **Путешествия.** Путешествия по России.  **Страны изучаемого языка и родная страна**  Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. | | | |
| ***Предметная область «Общественно-научные предметы»*** | | | | | | | | | |
| 6. | История России. Всеобщая история | - формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;  - овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;  - воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;  - развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;  - формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе. | | | | **Всеобщая история** | | | **История России** |
| **История Древнего мира**  **Первобытность.**  Представления об окружающем мире, верования первобытных людей.  Возникновение древнейших цивилизаций.  **Древний мир**  - Израильское царство. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.  - Древняя Индия. Возникновение буддизма.  - Древний Китай. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Храмы.  **Античный мир**  - Возникновение и распространение христианства. Культура Древнего Рима.  - Историческое и культурное наследие древних цивилизаций. | | | Народы и государства на территории нашей страны в древности. |
| **История средних веков**  **Раннее Средневековье**  - Христианизация Европы.  - Византийская империя в IV—XI вв. Власть императора и церковь. Культура Византии.  - Арабы в VI—ХI вв. Возникновение и распространение ислама. Арабская культура.  **Зрелое Средневековье**  - Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*  - Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. **Страны Востока в Средние века.**  - Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла. | | | **От Древней Руси к Российскому государству VIII –XV вв.**  Образование государства Русь.  Русь в конце X – начале XII в.  Культурное пространство.  Русь в середине XII – начале XIII в.  Русские земли в середине XIII - XIV в.  Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.  Культурное пространство.  Формирование единого Русского государства в XV веке.  Культурное пространство.  *Региональный компонент*. Наш регион в древности и средневековье. |
| **История Нового времени. XVI-XVII вв**  **Европа в конце ХV— начале XVII в.**  - Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны. | | | **Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству.**  Россия в XVI веке.  Смута в России  Россия в XVII веке.  Культурное пространство.  *Региональный компонент*. Наш регион в XVI – XVII вв. |
| **История Нового времени. XVIIIв.**  **Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—ХVIII в.**  - Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в.  - Европейская культура XVI—XVIII вв. | | | **Россия в конце XVII - XVIII вв: от царства к империи**  Россия в эпоху преобразований Петра I. Церковная реформа.  Преобразования Петра I в области культуры.  После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов».  Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I.  Культурное пространство Российской империи в XVIII в.  Народы России в XVIII в.  Россия при Павле I.  *Региональный компонент.* Наш регион в XVIII в. |
| **История Нового времени. XIX в.**  **Развитие культуры в XIX в**  Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. | | | **Российская империя в XIX – начале XX вв.**  Культурное пространство империи в первой половине XIX в.  Пространство империи: этнокультурный облик страны.  Россия в эпоху реформ  Культурное пространство империи во второй половине XIX в.  Этнокультурный облик империи.  Кризис империи в начале ХХ века.  «Серебряный век» российской культуры.  *Региональный компонент.* Наш регион в XIX в. |
| 7. | Обществознание | - формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции РФ, гражданской активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений. | | | | **Человек. Деятельность человека**  Отношения между поколениями. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Межличностные отношения. *Личные и деловые отношения.* Межличностные конфликты и способы их разрешения.  **Общество**  Усиление взаимосвязей стран и народов. Опасность международного терроризма. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.  **Социальные нормы**  Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. *Общественные нравы, традиции и обычаи.* Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность.  **Сфера духовной культуры**  Культура, ее многообразие и основные формы. Религия как форма культуры. *Мировые религии.* Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. *Влияние искусства на развитие личности.*  **Социальная сфера жизни общества**  Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. *Досуг семьи.* Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. *Национальное самосознание*. Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.  **Политическая сфера жизни общества**  Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Демократия, ее основные признаки и ценности. Участие граждан в политической жизни. Гражданское общество. *Межгосударственные отношения. Межгосударственные конфликты и способы их разрешения.*  **Гражданин и государство**  Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ.  **Основы российского законодательства**  Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита.  **Экономика**  Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. | | | |
| ***8.*** | География | | - формирование картографической грамотности, навыков применения географических знаний в жизни для объяснения, оценки и прогнозирования разнообразных природных, социально-экономических и экологических процессов и явлений, адаптации к условиям окружающей среды;  - развитие представлений о взаимосвязи естественных и общественных дисциплин, природы и общества в целом. | | | | **Развитие географических знаний о Земле**.  Географические знания в современном мире.  **Человечество на Земле.**  Расовый состав. Нации и народы планеты. Страны на карте мира.  **Характеристика материков Земли** (население, образ жизни и культура региона).  **Территория России на карте мира.**  Государственные границы территории России. История освоения и заселения территории России в XI – XVI вв. История освоения и заселения территории России в XVII – XVIII вв. История освоения и заселения территории России в XIX – XXI вв.  **Население России.**  Этнический состав населения России. Разнообразие этнического состава населения России. Религии народов России. Географические особенности размещения населения России.  **География своей местности.**  Особенности населения своего региона.  **Районы России.** Особенности формирования территории, особенности населения, географический фактор в расселении, народные промыслы.  **Россия в мире.**  Россия в современном мире (место России в мире по уровню экономического развития, участие в экономических и политических организациях). Россия в мировой политике. Россия и страны СНГ. | | | |
| ***Предметная область «Искусство»*** | | | | | | | | | |
| 9. | Изобразительное искусство | | | - развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры. | | | | **Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты**  Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм – целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепа, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.  **Понимание смысла деятельности художника**  Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).  **Вечные темы и великие исторические события в искусстве**  Сюжет и содержание в картине. Библейские сюжеты в мировом изобразительном искусстве. Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская).  **Конструктивное искусство: архитектура и дизайн**  Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. Здание как сочетание различных объемов. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. История костюма.  **Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.**  Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.  ***Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.***  ***Взаимосвязь истории искусства и истории человечества***  ***Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография.*** | | | |
| 10. | Музыка | | | - приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;  - расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию. | | | | **Музыка как вид искусства**  Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством.  **Народное музыкальное творчество**  Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное).* Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.  **Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-ХХ вв.**  Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки.* Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилевые черты русской классической музыкальной школы.  **Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIХ-XХ вв.**  Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко. *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).*  **Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.**  Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов ХХ столетия*.*  **Современная музыкальная жизнь**  Наследие выдающихся отечественных исполнителей классической музыки. Классическая музыка в современных обработках.  **Значение музыки в жизни человека**  Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства. | | | |

1. *Раздел программы сформирован в рамках ОДНКНР на основе п. 9-11.ФГОС ООО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015) и раздела 1.2 Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15 (в редакции протокола от 28.10.2015 № 3/15), внесенной в реестр примерных основных общеобразовательных программ.* [*http://fgosreestr.ru/*](http://fgosreestr.ru/)*.* [↑](#footnote-ref-1)
2. *При реализации* ***адаптированной*** *образовательной программы основного общего образования необходимо дополнение положениями п. 9.1. ФГОС ООО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015).* [↑](#footnote-ref-2)
3. *При реализации* ***адаптированной*** *образовательной программы основного общего образования необходимо дополнение положениями п. 10.1. ФГОС ООО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 (ред. от 31.12.2015).* [↑](#footnote-ref-3)
4. *Раздел программы сформирован в рамках ОДНКНР на основе раздела 2.2. Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15(в редакции протокола от 28.10.2015 № 3/15) внесенной в реестр примерных основных общеобразовательных программ.* [*http://fgosreestr.ru/*](http://fgosreestr.ru/)*.* [↑](#footnote-ref-4)